

1r ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

LITERATURA	EDAT MITJANA: - període - orígens - estructura social - poesia trobadoresca - llengua - primers textos - gèneres trobadorescos - amor cortès - estructura feudal/amorosa
ORTOGRAFIA	- Alfabet - Categories gramaticals - La síl·laba - Accentuació. Accent diacrític - La dièresi
MORFOLOGIA	- SN, SV i estructura - Subjecte i tipus de subjectes

LECTURES (alumnat amb la lectura no superada): presentació d'un treball (adjuntat a les notes finals)

- 1a avaluació: Homer, *L'Odissea*, Ed. Bromera
 2a avaluació: Núria Pradas, *Un estiu amb l'Anna*, Ed. Cruïlla
 3a avaluació: J. Fuster, *Les cartes d'Hèrcules Poirot*, Ed. Edicions 62

DEURES ESTIU

El dia de la prova de recuperació s'han de presentar els següents escrits a ordinador:

- **text 1:** imagina't que el curs que ve seràs a un institut d'un altre poble. Escribeu una petita biografia teva per al professorat i companys/es de classe que tindràs. Pensa que no et coneixen, per això els has d'explicar algunes coses que els ajudin a saber com ets i què penses, el que saps fer millor i el que et costa més, el que t'agrada molt i el que no t'agrada gaire, quines són les teves aficions, com t'agradaria que fos el teu institut i qualsevol altra cosa que creguis que els servirà perquè et coneguin una mica més bé. Si ho creus oportú, també pots afegir-hi alguna fotografia, algun dibuix... (200 paraules aproximadament).

- **text 2:** després de passar una nit de malsons, et despertes de bon matí i comences a veure que tots els electrodomèstics de casa teva s'han tornat bojos. Redacta una història de 200 paraules explicant què ha succeït.

- **text 3:** imagina't que el curs que ve tindràs un estudiant de la teva edat, vivint a casa teva durant tot el curs escolar. Envia-li (realitza) un correu electrònic (mínim 200 paraules) en què li expliques tot allò, que consideris important per a la seva adaptació (situació familiar, hàbits i costums socials, institut, poble, entorn...).

GRUP DE REFORÇ 1r ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

DOSSIER: CAL ELABORAR UN DOSSIER BEN COMPAGINAT, NUMERAT, DATAT, AMB MARGES QUE CONTINGUI:

1. PROVA DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES: quadernet facilitat pel professor, 9 pàgines. Elaborar els exercicis en una fulla distinta, només cal posar el número de l'exercici i la pàgina (numera les pàgines d'aquest dossier)
2. REDACCIÓ: 15 línies en 3 paràgrafs
 - a. EL MILLOR DIA DE LES VACANCES
 - b. EL MILLOR ESPECTACLE QUE HAS VIST DURANT LES VACANCES.
3. **OPCIONAL:** REFORÇAR LA PART D'ORTOGRAFIA I CLASSES DE MOTS (**MORFOSINTAXI**): PÀG 13 i següents,
33 i següents,
55 i següents,
77 i següents,
105 i següents,
127 i següents
4. AUTOAVALUACIÓ. Descriu el que has treballat durant les vacances:
 - a. les hores a la setmana que li has dedicat al català
 - b. si has tingut algun reforç per part d'una altra persona
 - c. els problemes que t'ha donat confeccionar el dossier
 - d. les lectures que has fet en català durant l'estiu (conta algun argument)
 - e. altres consideracions

EL DOSSIER VALDRÀ EL 50 % DE LA NOTA

2n ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

ORTOGRAFIA	<ul style="list-style-type: none"> -Normes ortogràfiques de les vocals a/e. -Normes ortogràfiques de les vocals o/u. -Accentuació. -Diftongs i hiats.
GRAMÀTICA	<ul style="list-style-type: none"> -Saber identificar les diverses categories gramaticals: nom, pronom, adjectiu, determinant, verb, preposició, adverbi. -Determinants: tipus i identificació. -Substantiu: gènere i nombre. -Verbs regulars: correcta aplicació de les formes verbals, correcta ortografia verbal, descripció (persona, nombre, temps, mode i conjugació). -Tipus de verbs: predicatius i copulatius. -Temps simples, compostos i perifràstics. -Verbs impersonals. -Formes no personals del verb: infinitiu, gerundi i participi. -Sintaxi. Identificar el Subjecte, el Complement Directe, el Complement Indirecte, el CRV, el CC i l'Atribut. Substitució pronominal dels complements.
LÈXIC	<ul style="list-style-type: none"> -Camps semàntics: sinònims i antònims, la derivació i la composició.
LITERATURA	<ul style="list-style-type: none"> -La romanització. -L'origen de la llengua. Els primers textos. -Ramon Llull.

LECTURES (alumnat amb les lectures suspeses i/o que s'han de presentar a la recuperació):

- 1a avaluació: J. Frederic Pérez, *El quart vent*, Ed. Cruïlla
 2a avaluació: Flavia Company, *Al teu rotllo*. Ed. Cruïlla
 Octavi Egea, *Imagine*, Ed. Tandem
 3a avaluació: Roc Casagran, *Ara que estem junts*, Ed. Columna

DEURES ESTIU

El dia de la prova de recuperació s'han de presentar els següents escrits a ordinador:

- **text 1:** imagina't que el curs que ve seràs a un institut d'un altre poble. Escribe una petita biografia teva per al professorat i companys/es de classe que tindràs. Pensa que no et coneixen, per això els has d'explicar algunes coses que els ajudin a saber com ets i què penses, el que saps fer millor i el que et costa més, el que t'agrada molt i el que no t'agrada gaire, quines són les teves aficions, com t'agradaria que fos el teu institut i qualsevol altra cosa que creguis que els servirà perquè et coneguin una mica més bé. Si ho creus oportú, també pots afegir-hi alguna fotografia, algun dibuix... (200 paraules aproximadament).

- **text 2:** després de passar una nit de malsons, et despertes de bon matí i comences a veure que tots els electrodomèstics de casa teva s'han tornat bojos. Redacta una història de 200 paraules explicant què ha succeït.

- **text 3:** imagina't que el curs que ve tindràs un estudiant de la teva edat, vivint a casa teva durant tot el curs escolar. Envia-li (realitza) un correu electrònic (mínim 200 paraules) en què li expliques tot allò, que consideris important per a la seva adaptació (situació familiar, hàbits i costums socials, institut, poble, entorn...).

GRUP DE REFORÇ 2n ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

DOSSIER: CAL ELABORAR UN DOSSIER BEN COMPAGINAT, NUMERAT, DATAT, AMB MARGES QUE CONTINGUI:

1. PROVA DE COMPETÈNCIES BÀSIQUES: del manual
 - a. P. 30-31
 - b. P. 58-59
 - c. P. 88-89
 - d. P.120-121
 - e. P.142-143
 - f. P. 168-169
 - g. P.192-193
 - h. P.218-219

2. REDACCIÓ: 15 línies en 3 paràgrafs
 - a. EL MILLOR DIA DE LES VACANCES
 - b. EL MILLOR ESPECTACLE QUE HAS VIST DURANT LES VACANCES.

3. **OPCIONAL:** REFORÇAR LA PART D'**ORTOGRAFIA** I CLASSES DE MOTS (**MORFOSINTAXI**): PÀG 13 i següents,
37 i següents,
65 i següents,
95 i següents,
127 i següents,
149 i següents

4. AUTOAVALUACIÓ. Descriu el que has treballat durant les vacances:
 - a. les hores a la setmana que li has dedicat al català
 - b. si has tingut algun reforç per part d'una altra persona
 - c. els problemes que t'ha donat confeccionar el dossier
 - d. les lectures que has fet en català durant l'estiu (conta algun argument)
 - e. altres consideracions

EL DOSSIER VALDRÀ EL 50 % DE LA NOTA

3r ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

TEXT I COMUNICACIÓ	- Gèneres periodístics - La notícia i el reportatge
ORTOGRAFIA I MORFOLOGIA	- Caldrà que tots els textos de l'examen siguin ortogràficament correctes. Cada error d'ortografia o morfologia descomptarà 0,1 punts de la nota final.
GRAMÀTICA	-Saber distingir les següents categories gramaticals: nom, verb, adverbi, conjunció, preposició, adjectiu, determinant, nom i pronom. -Saber identificar el subjecte i el predicat d'una oració. -Identificar els diferents complements verbals: C. directe, C. indirecte, CRV, CC, Atribut, C. predicatiu. (Tractat a 2n d'ESO).
LITERATURA	Gèneres: Poesia (epopeia i cançó de gesta). Teatre (drama i tragèdia). Narrativa (conte i novel·la). <u>Història de la literatura catalana:</u> Edat Mitjana: lírica trobadoresca –Guillem de Berguedà- Ramon Llull Les quatre grans cròniques Novel·la cavalleresca –Joanot Martorell- Poesia del s. XV – Ausiàs March- Edat Moderna: - Transició al Renaixement: Bernat Metge i la cancelleria reial. - Renaixement i Barroc: context històric, El rector de Vallfogona. Edat Contemporània: - Romanticisme i Renaixença: conceptes, context històric, principals autors –Jacint Verdaguer, Àngel Guimerà- - Naturalisme i Realisme: Narcís Oller - Modernisme: conceptes, context històric, corrents internes i tipus d'artistes, principals autors –Santiago Rusiñol, Víctor Català i Joan Maragall-.

LECTURES (alumnat amb les lectures suspeses i/o que s'han de presentar a la recuperació)

- 1a avaluació: Antoine de Saint-Exupéry, *El petit príncep*, Ed. Salamandra
 2a avaluació: Antoni Tàpia, *Laura*, Editorial Stonberg
 3a avaluació: Arturo Padilla, *La tempesta*, Ed. Columna Jove
 Jordi Galceran, *El mètode Grönholm*, Ed. Columna

DEURES ESTIU

El dia de la prova de recuperació s'han de presentar els següents escrits a ordinador:

- **text 1:** imagina't que el curs que ve tindràs un estudiant de la teva edat, vivint a casa teva durant tot el curs escolar. Envia-li un **correu electrònic** (200 paraules aproximadament) en què li expliquis tot allò que consideris important per a la seva adaptació (situació familiar, hàbits i costums socials, institut, poble, entorn...).

- **text 2:** elabora un **text argumentatiu**, 200 paraules aproximadament, (amb arguments, contraarguments, opinió personal...), a partir del següent titular: *ELS JOVES D'AVUI EN DIA SÓN UNS TIRANTS. CONTRADIUEN ELS SEUS PARES, DEVOREN EL SEU MENJAR, FALTEN EL RESPECTE ALS SEUS PROFESSORS (Sòcrates 470-300 aC).*

- **text 3:** fes una **descripció detallada**, d'unes 200 paraules aproximadament, de l'habitatge on t'agradaria viure (interior i exterior de l'habitatge, entorn més proper...).

GRUP DE REFORÇ 3r ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

Literatura

La narrativa meravellosa

Els poemes èpics i grans epopeies

La fantasia i el terror

Gramàtica

-L'expressió de l'abstracció i la intensitat

-Les perífrasis verbals

-Els verbs irregulars

-Els complements del verb

-Pronoms febles de CD i CI

4t ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

MORFOSINTAXI	Verbs irregulars Complements verbals i Pronoms febles Oració simple i oració composta Oracions coordinades i oracions subordinades
LITERATURA	La poesia La Renaixença Realisme i Naturalisme El Modernisme

LECTURES (alumnat amb les lectures suspeses i/o que s'han de presentar a la recuperació)

- 1a avaluació: Mercè Rodoreda, *Aloma*, Ed. Edicions 62
2a avaluació: Assumpta Montallà, *La maternitat d'Elna*, Ed. Ara Llibres
3a avaluació: Àngel Guimerà, *Mar i Cel*, Ed. Edicions 62

DEURES ESTIU**El dia de la prova de recuperació s'han de presentar els següents escrits a ordinador:**

- **text 1:** imagina't que el curs que ve tindràs un estudiant de la teva edat, vivint a casa teva durant tot el curs escolar. Envia-li un correu electrònic (200 paraules aproximadament) en què li expliquis tot allò que consideris important per a la seva adaptació (situació familiar, hàbits i costums socials, institut, poble, entorn...).
- **text 2:** elabora un text argumentatiu, 200 paraules aproximadament, (amb arguments, contraarguments, opinió personal...), a partir del següent titular: *ELS JOVES D'AVUI EN DIA SÓN UNS TIRANTS. CONTRADIUEN ELS SEUS PARES, DEVOREN EL SEU MENJAR, FALTEN EL RESPECTE ALS SEUS PROFESSORS* (Sòcrates 470-300 aC).
- **text 3:** fes una descripció detallada, d'unes 200 paraules aproximadament, de l'habitatge on t'agradaria viure (interior i exterior de l'habitatge, entorn més proper...).

GRUP DE REFORÇ 4t ESO

(!) ÉS OBLIGATORI PRESENTAR LA FEINA D'ESTIU PER PODER FER LA PROVA DE SETEMBRE.

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

MORFOLOGIA	- Classes de paraules
SINTAXI	- Oració simple: subjecte, CD, CI, CC...

El dia de la prova de recuperació s'han de presentar els següents escrits a ordinador:

- **text 1:** imagina't que el curs que ve tindràs un estudiant de la teva edat, vivint a casa teva durant tot el curs escolar. Envia-li un correu electrònic (200 paraules aproximadament) en què li expliquis tot allò que consideris important per a la seva adaptació (situació familiar, hàbits i costums socials, institut, poble, entorn...).

- **text 2:** elabora un text argumentatiu, 200 paraules aproximadament, (amb arguments, contraarguments, opinió personal...), a partir del següent titular: *ELS JOVES D'AVUI EN DIA SÓN UNS TIRANTS. CONTRADIUEN ELS SEUS PARES, DEVOREN EL SEU MENJAR, FALTEN EL RESPECTE ALS SEUS PROFESSORS (Sòcrates 470-300 aC).*

- **text 3:** fes una descripció detallada d'unes 200 paraules aproximadament de l'habitatge on t'agradaria viure (interior i exterior de l'habitatge, entorn més proper...).

*** La prova serà similar a la del mes de juny.**

1r BATXILLERAT

CONTINGUTS QUE S'HAN D'ESTUDIAR PER A LA PROVA DE SETEMBRE:

1. Elements de la comunicació
2. Funcions del llenguatge
3. Relacions de significat i significant (polisèmia, sinonímia...)
4. Tipologia textual
5. Funcions sintàctiques
6. Pronoms febles
7. Oració simple i composta
8. Dialectes

Lectures (alumnat amb les lectures suspeses i/o que no es van presentar a la recuperació)

1. Joanot Martorell, *Tirant lo Blanc. Episodis amorosos*, Ed. Edicions 62 Educaula
2. Josep M. de Sagarra, *El cafè de la Marina*, Ed. Edicions 62
3. Najat El Hachmi, *L'últim patriarca*, Ed. Edicions 62