

MATÈRIES OPTATIVES 2n quadrimestre 1r ESO Curs 2018-19

NOM:.....COGNOMS:.....

L'alumnat farà una matèria optativa. Per conèixer les seves preferències numeraran els crèdits per ordre: un 1 al que més agradi, un 2 al següent... El full d'explicació us pot ser útil abans de la tria.

Cal retornar el full omplert el **dimecres 16 de gener a la tutoria**. En cas de no portar-lo serà l'equip docent qui assignarà els crèdits d'acord amb les vacants.

EF	JUGUEM!	Introducció	
PSI	HABILITATS SOCIALS	Introducció	
TEC	PROJECTES TECNOLÒGICS	Introducció	
FR	FRANÇAIS 1	Introducció	
CN	PETITES INVESTIGACIONS CIENTÍFIQUES	Introducció	
LE	DIOSES Y HÉROES	Introducció	

Signatura pare/mare

MATÈRIES OPTATIVES 2n quadrimestre 1r ESO Curs 2018-19

JUGUEM!

DEPARTAMENT: Educació Física / Professora: Imma Massuet

Iniciació a la pràctica dels diferents jocs lúdics-recreatius per al temps de lleure, dels jocs tradicionals als actuals.

HABILITATS SOCIALS

DEPARTAMENT: Orientació / Professora: Berta Torra

Aprenem a relacionar-nos amb les persones del nostre entorn i amb nosaltres mateixos. Habilitats i destreses que farem servir a l'institut i fora, ara i en el futur: empatia, assertivitat, agressivitat positiva, escolta activa, saber comunicar-se per aconseguir ser un equip funcional etc. També aprendrem a saber defensar-se sense agredir, saber fer-se respectar, saber fer-se escoltar en una trobada... Teoria i pràctica per aprendre a ser més hàbils socialment.

PROJECTES TECNOLÒGICS

DEPARTAMENT: Tecnologies / Professor: Alonso Porto

L'objectiu d'aquesta matèria optativa és l'aplicació del procés tecnològic en el desenvolupament i la construcció de petits projectes que permetin, de forma adequada, l'adquisició de competències i habilitats. S'utilitzen metodologies actives basades en la implicació de l'alumnat en l'experimentació, la pràctica i el desenvolupament de projectes, com ara el disseny i construcció d'hort portàtil amb il·luminació artificial eficient que, opcionalment, disposi d'un sistema de reg i funcionalitats d'hivernacle.

DIOSES Y HÉROES

DEPARTAMENT: Castellà / Professora: Paula Ferrús

¿Te gustaría conocer las historias de los dioses y los héroes de la antigüedad clásica? Sabrás cómo Zeus llegó a ser el Dios del Olimpo, por qué el talón es el punto débil de Aquiles, de dónde nació Afrodita, cuáles fueron los trabajos de Hércules, cómo se vengó Cupido de Apolo y otras cosas.

FRANÇAIS 1

DEPARTAMENT: Idiomes / Professora: Anna Franquesa

Le français est une langue universelle. Avec l'anglais, le français est la seule langue parlée sur les cinq continents. Plus de 200 millions de personnes le lisent et l'écrivent dans le monde. Le français est la langue des arts et de la culture, aussi de l'amour, de la technologie, des affaires...Le français est un pont vers la culture du monde entier. Facile, no?

El francès és una llengua universal. Amb l'anglès, el francès és l'única llengua parlada als cinc continents. Més de 200 milions de persones el llegeixen i l'escriuen al món. El francès és la llengua de l'art i de la cultura, també de l'amor, de la tecnologia, dels negocis...El francès és un pont cap a la cultura de tot el món. T'animes?

PETITES INVESTIGACIONES CIENTÍFIQUES (laboratori – 15 alumnes)

DEPARTAMENT: Experimentals / Professora: Helena Renau

Què ets tu? Doncs un biòleg diria que ets la unió perfecta de milions i milions de cèl·lules en moviment, un químic t'assegurarà que ets un munt de reaccions químiques sense descans, un paleontòleg et dirà que ets l'evolució d'un ésser que va viure amb els dinosaures, i per a un astrònom ets un petit puntet comparat amb el Sol i les estrelles. El que podem assegurar és que tu ets ciència!!!

Així que, si t'agrada observar, investigar i fer experiments com fer volar coets en el sentit literal de l'expressió, veure com erupciona un volcà, ser el protagonista d'una reacció química, comprovar que sovint els teus ulls t'enganyen, i un munt de coses més,... t'esperem al laboratori, on aprendrem en grup la importància del mètode científic com a mètode de treball i font de coneixement.

