

**MATÈRIES OPTATIVES****1r quadrimestre**2n ESO  
curs 2010-11

NOM:.....COGNOMS.....

L'alumnat farà una matèria optativa. Per conèixer les seves preferències numeraran les matèries per ordre: un 1 a la que més agradi, un 2 a la següent ... El full d'explicació us pot ser útil abans de la tria.

Cal retornar el full degudament complimentat el **dijous 2 de setembre a les 13 h**. En cas de no portar-lo serà el tutor o la tutora qui assignarà els crèdits d'acord amb les vacants.

<i>RCUL</i>	CULTURA RELIGIOSA 2	Introducció	
<i>T37</i>	INTRODUCCIÓ AL CàLCUL AMB ORDINADOR	Introducció	
<i>E19</i>	MATERIALS, ESTRUCTURA I DINÀMICA DE LA TERRA	Ampliació	
<i>P70</i>	DIME CÓMO ESCRIBES Y TE DIRÉ QUIÉN ERES	Introducció	
<i>S32</i>	EL LLENGUATGE DE LA IMATGE	Introducció	
<i>F45</i>	EXPRESSIÓ CORPORAL	Introducció	
<i>AL1</i>	ALEMANY 1	Introducció	
<i>U66</i>	PETITA ORQUESTRA	Introducció	

Signatura pare/mare

## MATÈRIES OPTATIVES

1r quadrimestre

2n ESO

### CULTURA RELIGIOSA 2

Professor: Ramon Ten

Aquesta matèria és obligatòria per a l'alumnat que ha triat l'opció de religió en el moment de la matrícula a l'institut.

### INTRODUCCIÓ AL CÀLCUL AMB ORDINADOR

Professor: Alonso Porto

DEPARTAMENT: Tecnologia

TIPUS: Introducció

L'objectiu bàsic del crèdit és que l'alumnat aprengui a utilitzar el full de càlcul per a la realització d'operacions i de gràfics, així com per a la resolució de problemes de càlcul.

- Concepte i estructura d'un full de càlcul. L'*Excel* i el *Calc*.
- Introducció, processament i presentació d'informació. Realització de gràfics
- Aplicacions del full de càlcul. Confecció de documents mercantils.
- El full de càlcul com a base de dades. Filtratge.

Existirà un espai *Moodle* de comunicació entre el professor i l'alumnat per ajudar al desenvolupament de la matèria i consolidar les competències bàsiques en relació a les noves tecnologies de la informació, l'aprenentatge i el coneixement.

### MATERIALS, ESTRUCTURA I DINÀMICA DE LA TERRA

Professora: Maria Rotés

DEPARTAMENT: C. Experimentals

TIPUS: Ampliació

Per què els minerals de vegades tenen formes i colors tan atractius i en canvi sovint passen desapercebuts formant grans masses rocoses. Quantes espècies minerals diferents hi ha i com les podem reconèixer. Quines són les roques més abundants a l'escorça terrestre i com s'han format. Com podem saber quines roques es troben a milers de quilòmetres de profunditat. Per què la Índia es va desplaçar, fa molts milions d'anys, més de 5000 quilòmetres per xocar amb el continent asiàtic i formar la serralada de l'Himàlaia. Com podem representar el relleu terrestre en un plànol i com podem interpretar-lo? En aquesta optativa donarem resposta a totes les teves preguntes sobre la Terra, la seva estructura i els seus materials.

### DIME CÓMO ESCRIBES Y TE DIRÉ QUIÉN ERES

Professor: José Herráiz

DEPARTAMENT: Ll. Castellana

TIPUS: Introducció

Este crédito permite reforzar y consolidar los aspectos más esenciales de la ortografía de lengua castellana. Cada alumno detectará su propio corpus de errores ortográficos que irá paliando gracias a la realización de una serie de ejercicios donde la metodología intuitiva y la creatividad jugarán un importante papel.

### EL LLENGUATGE DE LA IMATGE

Professor: Lluís Floris

DEPARTAMENT: C. Socials

TIPUS: Introducció

El llenguatge de la imatge ha anat evolucionant paral·lelament al desenvolupament tecnològic de l'ésser humà, des de l'origen de les primeres imatges a coves i balms fins a l'actualitat on la imatge ha adquirit un protagonisme absolut omnipresent arreu en un món ple de pantalles.

La idea principal és donar les eines i elements necessaris per llegir i utilitzar el llenguatge visual tan present en el nostre entorn, bé sigui pel gaudi propi o per a el coneixement i aprofundiment de la història i evolució de la imatge com a element imprescindible en la història de l'home.

A partir de pintures, fotografies i tota mena d'imatges i obres d'art aprendrem a analitzar-les, interpretar-les o conèixer una mica millor el període històric quan foren creades.

### EXPRESSIO CORPORAL

Profesor: Imma Benedico

DEPARTAMENT: Educació física

TIPUS: Introducció

### ALEMANY 1

Professor: Jordi Canalda

DEPARTAMENT: Ll. Estrangera

TIPUS: Introducció

SÍNTESI: Coneixement de la llengua germànica.

Aquest crèdit està adreçat als alumnes interessats en l'alemany com a segon idioma estranger.

### PETITA ORQUESTRA

Professora: Montserrat Majà

DEPARTAMENT: Música

TIPUS: Introducció

Practicarem cançons i músiques diverses, d'estils variats, a través dels instruments de percussió placa: metal·lòfons i carillons. És un crèdit col·lectiu, on tocar és qüestió de grup i on cal desenvolupar l'oïda per escoltar els altres. Una petita orquestra on tots som un.